

Tanto gentil

Capitolo XXVI della Vita Nuova

«Tanto gentile e tanto onesta pare
la donna mia, quand'ella altrui saluta,
ch'ogne lingua devèn, tremando, muta,
e li occhi no l'ardiscon di guardare.

Ella si va, sentendosi laudare,
benignamente e d'umiltà vestuta,
e par che sia una cosa venuta
da cielo in terra a miracol mostrare.

Mostrasi sì piacente a chi la mira
che dà per li occhi una dolcezza al core,
che 'ntender no la può chi no la prova;

e par che de la sua labbia si mova
un spirito soave pien d'amore,
che va dicendo a l'anima: Sospira.»

È un'opera ispirata allo
stile madrigalesco di Monteverdi.
L'interpretazione delle articolazioni
e del fraseggio deve seguire i
canoni estetici barocchi.

Carles Prat Vives

$\text{♩} = \text{ca } 45$
tranquillo e con nitidezza

Soprano
Tan - to gen - til - le e tan - to o - nes - ta pa - re

Soprano
Tan - to gen - ti - le e tan - to o - nes - ta pa - re

Alto
Tan - to gen - ti - le e tan - to o - nes - ta pa - re

Tenor
Tan - to gen - ti - le e tan - to o - nes - ta pa - re

Bass
Tan - to gen - ti - le e tan - to o - nes - ta pa - re

6

S *mp* *mf* *mp*
 tan - to gen - ti - le e o - nes - ta pa -

S *mp* *mf* *mp*
 Tan - to gen - ti - le e o - nes - ta pa -

A *mp* *mp*
 Tan - to gen - ti - le tan - to gen - ti - le e o - nes - ta

T *mp* *mf* *mp*
 tan - to gen - ti - le e o - nes - ta pa -

B *mp*
 tan - to gen - ti - le

12 *mf*

S *mf*
 - re e tan - to_o - nest - ta pa - re la don - na mi -

S *mf*
 - re e tan - to_o - nes - sta pa - re - la don - na mi -

A *mf*
 pa - re e tan - to_o - nes - ta pa - re la don - na mi -

T *mf*
 re e tan - to_o - nes - ta pa - re la don - na mi -

B *mf*
 e tan - to_o - nes - ta pa - re la don - na mi -

rit.

18

S a, quan-d'el-la_al-tru - i sa - lu ta quan-d'el-la_al-tru - i sa - lu

S a, quan - d'el-la_al-tru - i sa-lu ta quan-d'el-la_al-tru - i sa -

A a, quan - d'el-la_al-tru - i sa-lu ta quan - d'el-la_al-tru - i sa -

T a,

B a,

$\bullet = ca\ 65$

22

S ta ch'o-gne lin - gua de - vèn

S lu - ta c'ho-gne lin-gua de - vèn

A - lu - ta ch'o - gne lin - gua de vèn c'ho-gne

T *espressivo* c'ho-gne lin-gua de-vèn tre - man-do

B c'ho-gne lin - gua de-vèn, tre -

26

p *sf* *mp*

S tre - man - do tre -

p *mp* *mp*

S c'ho-gne lin - gua de - vèn, — ch'o-gne lin -

mp *p* *sf*

A lin - gua de - vèn, tre - man - do

pp *sf* *p* *sf*

T tre - man - do tre - man - do

sf *mp*

B man - do ch'o-gne lin - gua de -

29

sf *mp*

S man - do, ch'o-gne lin - gua de - vèn, tre -

mf *mp*

S - gua de - vèn ch'o-gne lin - gua de - vèn, tre -

mp

A c'ho-gne lin - gua de - vèn, tre -

mp *sf* *mp*

T tre - man - do ch'o-gne lin - gua de - vèn, tre -

mf

B vèn

rit. -----

32

S *f* man - do, tre - man - do, tre - man - do, mu - ta, *p*

S *f* man - do, tre - man - do, tre - man - do, mu - ta, *p*

A man - do, tre - man - do, tre - man - do, mu - ta, *p*

T *f* man - do, tre - man - do, tre - man - do, mu - ta, *p*

B *mf* man - do, tre - man - do, tre - man - do, mu - ta, *p*

tre - man - do, tre - man - do, mu - ta,

rit. -----

36 *a tempo* *p* *pp*

S e li oc - chi no l'ar - dis - con di mi - rar - la. *pp*

S *p* e li oc - chi no l'ar - dis - con di mi - rar - la. *pp*

A *p* e li oc - chi no l'ar - dis - con di mi - rar - la. *pp*

T *p* e li oc - chi no l'ar - dis - con di mi - rar - la. *pp*

B *p* e li oc - chi no l'ar - dis - con di mi - rar - la. *pp*

40 *a tempo*

S *mp* be - ni - gna - men - te d'u - mil - tà ves -

S *mp* El - la si va, sen - ten - do - si lau - da - re, be - ni - gna - men - te

A *mp* El - la si va, sen - ten - do - si lau - da - re, d'u - mil - tà ves -

T *mp* be - ni - gna - men - te d'u - mil - tà ves -

B *mp* d'u - mil - tà ves -

44 *p* *mp* *f*

S tu - ta ve - nu - ta dal *f*

S *p* e par che si - a u - na co - sa ve - nu - ta *f*

A *p* tu - ta e par che si - a u - na co - sa ve - nu - ta *f*

T *p* tu - ta e par che si - a u - na co - sa ve - nu - ta *f*

B *p* tu - ta e par che si - a u - na co - sa ve - nu - ta *f*

49

S ciel - lo in te - rra a mi -

S dal - - - - - cie - lo - - - - - in te - - - - - rra

A dal - - - - - cie - lo in te - rra

T dal - - - - - ciel - lo

B a mi -

mp

54

S ra - col mos-tra - - - - re Mos-tra-si sì pia-

S a mi - ra - col mos - tra - re. Mos - tra-si sì pia-

A a mi - ra - col mos - tra - re. Mos - tra-si sì pia-

T a mi - ra - col mos - tra - re. Mos - tra-si sì pia-

B ra col mos - tra - re Mos - tra-si sì pia-

rit. ----- *pp* *a tempo*

pp *mp*

pp *mp*

pp *mp*

pp *mp*

pp *mp*

59

S
 cien - te _____ a chi la mi - ra che da per li_oc-chi_un - na dol -

S
 cien - te _____ a chi la mi - ra *mp* che da per

A
 cien - te _____ a chi la mi - ra *p* u - na _____ dol -

T
 8 cien - te _____ a chi la mi - ra *p* u na dol -

B
 cien - te _____ a chi la mi - ra

rit. -----

63

S
 ce - zza al co - re. che'n - ten - der no la

S
 li_oc-chi_un - na dol - ce - zza_al co - re che'n - ten - der no la

A
 ce - zza al co - re che'n - ten - der no la -

T
 8 ce - - - zza_al co - re che'n - ten - der no la

B
 che'n - ten - der no la

Tempo primo
♩ = ca 45

67

S *pp* può chi no la pro - va e par che de la su - a *p*

S *pp* può chi no la pro - va e par che de la su - a *p*

A *pp* può - chi no la pro - va. e par che de la su - a *p*

T *pp* può chi no la pro - va e par che de la su - a *p*

B *pp* può chi no la pro - va e par che de la su - a *p*

72

S *mp* lab - bia si mou - va un spir - to so - *p* *mp*

S *mp* lab-bia si mou - va un spir - to so - a - *p* *mp* *mf*

A *mp* lab-bia si mou - va un spir - to so - a - ve *p* *mp*

T *mp* lab-bia si mou - va un spir - to so - a - *p* *mp*

B *mp* lab-bia si mou - va un spir - to *p* *mp*

78 *mf* *mp* *mf*

S a - ve pien d'a - mo - re che va di - cen - do a

S - ve pien d'a - mo - re che va di - cen - do a

A *mp* *mf*
 pien d'a - mo - re che va di - cen - do a

T *mf* *mp* *mf*
 ve pien d'a - mo - re che va di - cen - do a

B *mf*
 che va di - cen - do a

83 *mp* *mf* *p* *mp*

S l'a - ni - ma: Sos - pi - ra sos - pi - ra

S l'a - ni - ma: Sos - pi - ra sos - pi - ra

A l'a - ni - ma: Sos - pi - ra sos - pi - ra

T l'a - ni - ma: sos - pi - ra

B l'a - ni - ma: sos - pi - ra

88

mf *rit.* *pp*

S sos - pi - - - - - ra.

mf *pp*

S sos - pi - - - - - ra.

mf *pp*

A sos - pi - - - - - ra.

mf *pp*

T sos - pi - - - - - ra

mf *pp*

B sos - pi - - - - - ra